

Weiss/Weisslich 17i: Fagott und Rauschen

Werktitel: Weiss/Weisslich 17i: Fagott und Rauschen

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 2013

Dauer: 2m 16s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Elektronische Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Elektronische Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Elektronik

Besetzungsdetails: [Fagott](#) (1), [Elektroakustik](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

weitere Informationen auf der [Homepage](#)
