

Weiss/Weisslich 17i - Fagott und Rauschen

Werktitel: Weiss/Weisslich 17i - Fagott und Rauschen

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 2013

Dauer: 2m 16s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Elektronische Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Elektronische Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Elektronik

Besetzungsdetails: Fagott (1), Elektroakustik (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Weiss/Weisslich 17i - Fagott und Rauschen

Verlag/Verleger: [Zeitvertrieb Wien-Berlin](#)

Partitur: ablinger.mur.at

Weitere Informationen: ablinger.mur.at

Aufnahme

Titel: [Peter Ablinger. WEISS/WEISSLICH 17](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: AAZMUZ

Datum: 14.05.2014

Weitere Informationen: 17a: piano and noise, 17b: violin and noise, 17g: guitar and noise, 17i: bassoon and noise