

WEISS/WEISSLICH 32f: Noise to energy

Werktitel: WEISS/WEISSLICH 32f: Noise to energy

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 2014

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

Art der Publikation: Manuskript

Widmung:

[Lang Klaus](#)

weitere Informationen auf der [Homepage](#)
