

Prolog eines Namenlosen - Dramatischer Monolog

Werktitel: Prolog eines Namenlosen

Untertitel: Dramatischer Monolog

Opus Nummer: op. 22m

KomponistIn: [Staar René](#)

Beteiligte Personen (Text): Staar René

Entstehungsjahr: 2012

Genre(s): Neue Musik Klassik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Romantik Klassische Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Solostimme(n) Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

[Bassbariton](#) (1), [Flöte](#) (1, auch Piccoloflöte), [Klarinette](#) (1), [Trompete](#) (1, in C und B), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Akkordeon](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Edition Contemp Art](#)

Uraufführung:

18. Juni 2015 Wiener Konzerthaus

Librettoübersetzung ins Russische: Natalya Kamaeva-Gründle