

Sequenz nach Jesaja - Drei biblische Betrachtungen für Streichorchester

Werktitel: Sequenz nach Jesaja

Untertitel: Drei biblische Betrachtungen für Streichorchester

Opus Nummer: op. 28

KomponistIn: [Gruchmann Jakob](#)

Entstehungsjahr: 2011 - 2012

Überarbeitungsjahr: 2014 - 2015

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble
[Streicher](#) (1)

ad Besetzung: Streichorchester
Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

20. April 2015 Radiokulturhaus

Mitwirkende: [Wesenauer Peter](#)

Band/Ensemble: Sinfonietta da Camera