

Drei Komponistengespräche - für Posaune, Violine und Kammerorchester

Werktitel: Drei Komponistengespräche

Untertitel: für Posaune, Violine und Kammerorchester

Opus Nummer: op. 34

KomponistIn: [Gruchmann Jakob](#)

Entstehungsjahr: 2013

Dauer: 12m 30s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo Kammerorchester/Ensemble
Solo: [Posaune](#) (1), [Violine](#) (1)

[Orchester](#) (1, Kammerorchester)

Besetzungsdetails: 3. Satz auch in der Variante plus Sopran

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

SalzART Festival 2013

Uraufführung:

8. Mai 2013

Veranstalter: SalzART Festival

Ort der Premiere: Arnsdorf (Salzburg)

InterpretInnen: Hannes Hölzl, Yingxin Guo

Band/Ensemble: Austria Festival Symphony Orchestra (Cynthia Johnston Turner)

Entstehungsdatum: 5. April 2013

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)