

Dominosa ADHD: Haute Couture

Werktitel: Dominosa ADHD: Haute Couture

Untertitel: Für Sopran und Ensemble

KomponistIn: [Ivičević Mirela](#)

Beteiligte Personen (Text): Ivičević Mirela

Entstehungsjahr: 2011-2012

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Quintett Solostimme(n) Quartett

Besetzungsdetails:

Sopran (1, oder Mezzosopran/SchauspielerIn), Flöte (1), Klarinette (1), Violine (1), Violoncello (1)

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Soprano plays two roles throughout the piece: she is both „Karl Lagerfeld of music“, commenting on the material ensemble is offering to his ears, as well as the singing narrator talking about the "music's Karl Lagerfeld“`s actions. Karl, of course, has no patience for stuff he doesn't like, and his ADHD is triggered with aesthetical inadequacy of sounds."

Mirela Ivičević, Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, abgerufen am 05.03.2025 [<http://cargocollective.com/mirelaivicevic/Dominosa-ADHD-Haute-Couture>]

Auftrag: [Platypus Ensemble](#), I Biennial Musica Hoje (Kroatien)

Aufnahme

Titel: [DominosaADHD: Haute Couture; audio](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: Mirela Ivičević

Jahr: 2013

Mitwirkende: [Kaoko Amano](#) (Sopran), [Platypus / Ensemble für Neue Musik](#), [Jaime](#)

[Wolfson](#) (Dirigent)

Weitere Informationen: Probe-Aufnahme, Echoraum, Wien

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)