

# Jam Spookiku / Post nubila

## Phoebus

**Werktitel:** Jam Spookiku / Post nubila Phoebus

**Untertitel:** Für Altsaxophon, Audio Playback, Video und Live-Visuals

**KomponistIn:** [Ivičević Mirela](#)

**Entstehungsjahr:** 2006

**Dauer:** 4m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Elektronische Musik Multimedia/Intermedia/Video

**Besetzung:** Soloinstrument(e) Elektronik Zuspieldung Elektronik live

### **Besetzungsdetails:**

Altsaxophon (1), Elektronik (1, Playback, Video, Live Visuals)

**Art der Publikation:** Manuskript

### **Beschreibung**

"A short audio-visual haiku-formed "horror" with a happy end. Unless you loop it, of course."

*Mirela Ivičević, Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, abgerufen am 05.03.2025 [<http://cargocollective.com/mirelaivicevic/Jam-Spookiku-Post-nubila-Phoebus>]*

### **Aufnahme**

**Titel:** [Mirela Ivičević: Jam Spookiku \(P.N.P.\)](#)

**Plattform:** Vimeo

**Herausgeber:** Mirela Ivičević

**Datum:** 23.01.2014

**Mitwirkende:** Gordan Tudor (Altsaxophon), [Mirela Ivičević](#) (Konzept, Elektronik)

**Weitere Informationen:** Live Mitschnitt @ Audioart Festival Zagreb Edition, ZPC, am 26.10.2013

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)