

Lavandula Vera

Werktitel: Lavandula Vera

Untertitel: Für Klavierquintett

KomponistIn: [Proy Gabriele](#)

Entstehungsjahr: 2013

Genre(s): Klassik Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Quintett

Violine (2), Viola (1), Violoncello (1), Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

I. Adagio | II. Adagio | III. Adagio | IV. Andante

Beschreibung

„Mein Klavierquintett „Lavandula vera“ ist eine Hommage an meine griechische Großmutter. In Konstantinopel aufgewachsen, lebte sie mit ihrem österreichischen Mann und ihren Söhnen als Handarbeitslehrerin in Thessaloniki und musste schließlich im Zweiten Weltkrieg mit ihrer Familie nach Österreich bzw. ins Deutsche Reich emigrieren. Ihre beachtlichen Stickereien zieren noch heute die Festtagstische meiner Verwandtschaft. Der Duft von Oregano, Thymian und Lavendel und ihre stets geschäftigen Hände sind uns allen in schöner bleibender Erinnerung.“

Mein Klavierquintett erzählt vom Süden – von strahlendem gleißenden Licht und vom Schatten der Olivenbäume, von duftenden Kräutern und süßestem Zuckersirup, von Gastfreundschaft und Witwendasein, von Hoffnung auf Frieden und von Emigration.“

Gabriele Proy (2015), Werkbeschreibung, Portraitkonzert Gabriele Proy - Brick 15, abgerufen am 15.05.2024 [<https://brick-5.at/events/portraitkonzert-gabriele-proy/>]

Auftrag: Österreichisches Kulturforum Paris und Bundesministerium für

europäische und internationale Angelegenheiten zur europäischen Kulturhauptstadt „Marseille-Provence-2013“

Widmung: Hommage an Susanna Proy (geborene Zairis)

Uraufführung

7. September 2013 - Aix-en-Provence (Frankreich)

Veranstaltung: Eröffnungskonzert *Conservatoire Darius Milhaud*

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)