

Vers les quatre points

Werktitel: Vers les quatre points

KomponistIn: [Probst Dana Cristina](#)

Entstehungsjahr: 2011

Dauer: 13m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

[Bassklarinette](#) (1, auch Klarinette)

Besetzungsdetails: 2. Fassung: Baritonsaxophon (1, auch Sopransaxophon)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag

[Soziale & Kulturelle Einrichtungen der austro mechana - SKE Fonds](#)

Uraufführung

20. Oktober 2011 Alte Schmiede Wien

Mitwirkende: Mikko Raasakka

weitere Informationen auf der [Homepage](#)
