

Traversing the balkans / historical roadmovie

Werktitel: Traversing the balkans / historical roadmovie

Untertitel: Musik von Rdeča Raketa für Stummfilme

KomponistIn: [Osojnik Maja](#)

Entstehungsjahr: 2013

Dauer: ~ 4m 20s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Elektro-akustische Kompositionen

Gattung(en): Filmmusik Elektronische Musik

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: [Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur](#) in Kooperation mit [Karl Wratschko](#) vom Filmarchiv
