

Ujeti trenutki (Gefangene Momente)

Werktitel: Ujeti trenutki (Gefangene Momente)

KomponistIn: [Osojnik Maja](#)

Entstehungsjahr: 2003

Dauer: 11m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Independent/Alternative Elektronische Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Elektronische Musik

Besetzung: Trio Elektronik live

Besetzungsdetails:

Blockflöte (1), Schlagzeug (1), Kontrabass (1), Elektronik (1) und 2 Tänzer

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

2003 - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien