

Drehpunkte

Werktitel: Drehpunkte

Untertitel:

Für Klavier, Akkordeon, Nay, Elektronik und sich drehende kalligraphische Partituren

KomponistIn: [Schlimp Karen](#)

Entstehungsjahr: 2014

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Elektronische Musik

Besetzung: Trio Elektronik

Besetzungsdetails:

Nay (1), Akkordeon (1), Klavier (1), Elektronik (1) und sich drehende kalligraphische Partituren

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

19. Dezember 2014 - Landesbibliothek Linz