

Die Beschaulichkeit des Nachdenkens (s.m.s.o.#1)

Werktitel: Die Beschaulichkeit des Nachdenkens (s.m.s.o.#1)

Untertitel: Performance

KomponistIn: [Mayer Veronika](#)

Entstehungsjahr: 2008

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s):

Modern/Avantgarde Elektro-akustische Kompositionen Klangexperimente

Gattung(en): Performance

Besetzungsdetails: für Flaschen und Lautsprecher

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

2008 - Sammlung Essl, Klosterneuburg