

4 mikrotonale Provokationen

(nur ein Seitensprung) für

Streichquartett

Werktitel:

4 mikrotonale Provokationen (nur ein Seitensprung) für Streichquartett

Opus Nummer: op. 91

KomponistIn: [Matasovsky Anton](#)

Genre(s): Neue Musik Klassik

Gattung(en): Ensemblemusik Mikrotonale Musik

Besetzung: Quartett

[Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript