

Unsafe+Sounds

Name der Organisation: Unsafe+Sounds

erfasst als: Festival/Veranstaltungsreihe

Genre: Neue Musik Improvisierte Musik Elektronik

Bundesland: Wien

Website: [UNSAFE + SOUNDS](https://unsafe-sounds.at)

Gründungsjahr: 2014

Träger: Peer to Peer – Verein zur Förderung und Verbreitung experimenteller Musik, interdisziplinärer Kunstformate und Diskurs

"Das Festival [...] stellt anspruchsvolle Musik aus verschiedenen Genres in den Mittelpunkt, darunter experimentelle elektronische und avancierte zeitgenössische Clubsounds oder akustische und elektroakustische Musik. Es rückt Klänge in den Vordergrund, die abseits des Mainstreams existieren. Underground-Ästhetik und Avantgarde-Strategien verschmelzen in einem hochgradig subversiven, eigenwilligen Programm, das über den aktuellen Zustand unserer Gesellschaften reflektiert. Es bringt zukunftsweisende künstlerische Positionen zusammen und fördert die Solidarität in der Kunst.

Neben dem abenteuerlich vielfältigen Musikprogramm erkunden Performances, ein Ausstellungsformat und ein umfangreiches Diskursprogramm das jeweilige Festivalthema."

Orange 94.0: Unsafe+Sounds, abgerufen am 27.5.2026

[<https://o94.at/programm/sendereihen/unsafe-sounds>]

Gründer

[Matthias Kranebitter](#)

künstlerische Leiter:innen

2014 Hui Ye

2015–heute Shilla Strelka

Festivalthemen

RHYTHM. ALLIANCE OF THE SENSES RESONATING (2016), VARIABLES OF THE IMAGINARY (2017), BRUTAL TIMES (2018), INTERLUDE (2019), TOUCH (2021), TAINTED FUTURES - AGENCY OF IMMEDIACY (2022), HOPE. A POLITICS OF HEALING (2023), OF MANY WORLDS (2024), Time Dream Rhythm Machine (2025)

Literatur

mica-Archiv: [Unsafe + Sounds Festival](#)

2014 [Unsafe & Sounds Festival](#). In: mica-Musikmagazin.

2014 Cuisine, Curt: ["Breite, nicht Masse lautet das Credo!" - Matthias Kranebitter im Interview](#). In: mica-Musikmagazin.

2015 [UNSAFE+SOUNDS FESTIVAL](#). In: mica-Musikmagazin.

2016 [UNSAFE + SOUNDS 2016](#). In: mica-Musikmagazin.

2017 [UNSAFE+SOUNDS FESTIVAL: »VARIABLES OF THE IMAGINARY«](#). In: mica-Musikmagazin.

2016 [UNSAFE+SOUNDS FESTIVAL 2021](#). In: mica-Musikmagazin.

2016 Ranacher, Ruth: [Die Künste neu verkabelt - Interview zu Unsafe + Sounds](#). In: mica-Musikmagazin.

2021 Benkeser, Christoph: [„WIR WOLLEN ETABLIERTE ORDNUNGEN ERSCHÜTTERN“ - SHILLA STRELKA \(UNSAFE+SOUNDS FESTIVAL\) IM MICA-INTERVIEW](#). In: mica-Musikmagazin.

2022 [UNSAFE + SOUNDS 2022: „TAINTED FUTURES — AGENCY OF IMMEDIACY“](#). In: mica-Musikmagazin.

2022 Benkeser, Christoph: [„DER CLUB STEHT IM BRENNPUNKT DER GEGENWART“ - SHILLA STRELKA \(UNSAFE+SOUNDS\) IM MICA-INTERVIEW](#). In: mica-Musikmagazin.

2024 [10 Years Unsafe+Sounds - "Of Many Worlds"](#). In: mica-Musikmagazin.

2025 [Unsafe+Sounds Festival - Festival for challenging sounds and discourse](#). In: mica-Musikmagazin.

2025 [Unsafe+Sounds 2025 - „Time Dream Rhythm Machine“](#). In: mica-Musikmagazin.