

## Uršej Janez

**Vorname:** Janez

**Nachname:** Uršej

**erfasst als:**

Interpret:in Komponist:in Arrangeur:in Ausbildner:in Musikpädagog:in DJ

**Genre:** Neue Musik Pop/Rock/Elektronik Jazz/Improvisierte Musik Klassik

**Instrument(e):** Altsaxophon Saxophon

**Geburtsjahr:** 1989

**Geburtsland:** Slowenien

**Website:** [Janez Uršej](#)

"Der aus Slowenien stammende und mittlerweile in München lebende Saxophonist und Lehrer Janez Uršej bewegt sich stilistisch zwischen Klassik, Jazz, Pop und Funk. Er absolvierte sein Studium an der MUK Privatuniversität Wien in der Saxophonklasse von Lars Mlekusch. Bereits während des Studiums gewann er bei Wettbewerben höchste Preise. Nach dem Studium folgten Konzertreisen durch Europa, Chile und Japan mit dem Mobilis Saxophonquartett und dem Vienna Saxophonic Orchestra, außerdem spielte er u. a. mit Symphonieorchestern wie dem Radio-Symphonieorchester Wien, der Slowenischen Philharmonie und dem slowenischen Radio-Symphonieorchester. Sein Pädagogik- und Magisterstudium schloss er an der MDW Wien ab. Er wirkte an drei CD-Veröffentlichungen mit (mit dem Mobilis Saxophonquartett, dem Vienna Saxophonic Orchestra und dem Polizeiorchester Bayern).

Seit 2017 spielt er regelmäßig Konzerte mit dem Polizeiorchester Bayern. Arrangements und Kompositionen von ihm werden seit 2020 in Konzerten aufgeführt.

Als Musikpädagoge war Uršej an Musikschulen in Österreich und Deutschland aktiv und wirkte als Dozent an Musikseminaren in Europa, Japan und Chile. Seit 2021 unterrichtet er Saxophon im Werksviertel-Mitte in München.

Seine Laufbahn begann 2000 an der Musikschule Velenje, wo er schon als Jugendlicher im Saxophonquartett und in der Jazz-Latin-Band spielte; erste Konzerte und erfolgreiche Wettbewerbe absolvierte er bereits vor seinem

Studium. Zudem war er langjähriger Stipendiat des slowenischen Ministeriums für Kultur. Janez Uršej gewann 2009 als Solist den internationalen Saxophonwettbewerb in Lodz, 2013 den internationalen Wettbewerb "Davorin Jenko" in Serbien sowie 2010 und 2013 den slowenischen nationalen Wettbewerb TEMSIG. Er war 2013 Finalist beim internationalen Wettbewerb Nova Gorica und spielte beim Finalistenkonzert das Concertino da Camera von Jaques Ibert mit dem slowenischen Radio-Symphonieorchester. Mit dem Mobilis Saxophonquartett gewann er 2009 den Wettbewerb Gradus ad Parnassum in Österreich. Das Quartett wurde als "Bank Austria Artist of the year 2011" ausgezeichnet und gewann für die produzierte CD den "Pasticcio Preis" von Radio Ö1. 2012 gewann er mit dem Projekt "If Steve Was A Dancer" den Kunstpreis FIDELIO in der Sparte Kreation an der damaligen Konservatorium Wien Privatuniversität (heute MUK Wien). Das Mobilis Saxophonquartett wurde in der Saison 2016/17 in das Programm "NASOM Austrian Music Export" aufgenommen. Er spielte in dieser Zeit auch Konzerte mit dem Vienna Saxophonic Orchestra in Österreich, Frankreich und Großbritannien.

Janez Uršej unterrichtete an der American International School Vienna, der Musikschule Thayatal Niederösterreich, der Münchner Musikbox, der Music4You und an der VHS Oberschleißheim."

*Janez Uršej: Über mich, abgerufen am 14.06.2023 [<https://janez-ursej.de/janez-ursej/>]*

## Auszeichnungen

- 2005 *International Saxophone Competition Nova Gorica* (Slowenien): 1. Preis
- 2007 *Concorso Internazionale per Giovani Strumentisti - Associazione Culturale Musicale Euritmia*, Povoletto (Italien): Preisträger
- 2007 *TEMSIG – Tekmovanje Mladih Glasbenikov Republike Slovenije* (Slowenien): 1. Preis i.d. Kategorie "Saxophon"
- 2009 *International Saxophone Competition SaxFest Łódź* (Polen): 2. Preis i.d. "1. Kategorie Saxophon" (bei Nichtvergabe des 1. Preises)
- 2009 *Gradus ad parnassum*: 1. Preis i.d. Kategorie "Kammermusik in offenen Besetzungen" (mit [quartett.konsax.wien](http://quartett.konsax.wien))
- 2010 *Fidelio-Wettbewerb - Konservatorium Wien Privatuniversität*: Preisträger i.d. Kategorie "Interpretation/Ensembles" (mit [quartett.konsax.wien](http://quartett.konsax.wien))
- 2010 *TEMSIG – Tekmovanje Mladih Glasbenikov Republike Slovenije* (Slowenien): 1. Preis i.d. Kategorie "Saxophon"
- 2011 *Unicredit Bank Austria*: Förderpreis "Artist Of The Year" (Album "Mobilis Saxophone Quartet", mit [Mobilis Saxophonquartett](http://Mobilis Saxophonquartett))
- 2012 *Österreichischer Rundfunk (ORF) – Ö1: Pasticcio-Preis* (Album "Mobilis Saxophone Quartet", mit [Mobilis Saxophonquartett](http://Mobilis Saxophonquartett))

2012 [Fidelio-Wettbewerb](#) - [Konservatorium Wien Privatuniversität](#):  
Preisträger i.d. Kategorie "Kreation.Laboratorium.Werkstatt" (Projekt "If  
Steve Was A Dancer")  
2013 *International Competition "Davorin Jenko"*, Belgrad (Serbien): 1. Preis  
(gemeinsam mit Jeongwoon Andreas Sim (pf))  
2013 *TEMSIG – Tekmovanje Mladih Glasbenikov Republike Slovenije*  
(Slowenien): 1. Preis (gemeinsam mit Jeongwoon Andreas Sim (pf))  
2013 *International Saxophone Competition Nova Gorica* (Slowenien): 4. Preis  
2015 [Bundesministerium für Europa, Integration und Äußeres der Republik  
Österreich](#): Förderprogramm "[The New Austrian Sound of Music](#) 2016–2017"  
(mit [Mobilis Saxophonquartett](#))

*Slowenisches Ministerium für Kultur* (Slowenien): langjähriger Stipendiat

## **Ausbildung**

2000–2008 *Musikschule Velenje* (Slowenien): Saxophon (Ensemble, Jazz-  
Latin)  
2008–2012 [Konservatorium Privatuniversität Wien](#): Konzertfach Saxophon ( [Lars Mlekusch](#)) - BA  
2012–2015 [mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#): IGP  
Saxophon, Konzertfach Saxophon - MA

## **Tätigkeiten**

2020–heute München (Deutschland): freiberuflicher Arrangeur, Komponist  
2021–heute *Werksviertel-Mitte*, München (Deutschland): Lehrer (Saxophon)  
2022–heute München (Deutschland): freiberuflicher DJ und Saxophonist

Musikpädagoge in diversen deutschen/österreichischen Musikschulen  
(American International School Vienna, Musikschule Thayatal, Münchner  
Musikbox, Music4You, VHS Oberschleißheim)  
Dozent an Musikseminaren in Europa, Japan, Chile

## **Mitglied in den Ensembles/Orchestern**

2009–2017 [Mobilis Saxophonquartett](#): Altsaxophonist (gemeinsam mit  
[Michael Krenn](#) (ssax), [Yukiko Krenn](#) (tsax), [Goran Jurković](#) (barsax))  
2009–heute [VSO – Vienna Saxophonic Orchestra](#): Altsaxophonist  
2012–heute *Duo Ursej/Sim*: Saxophonist (gemeinsam mit Jeongwoon Andreas  
Sim (pf))  
2017–heute *Polzeiorchester Bayern* (Deutschland): Saxophonist

Zusammenarbeit u. a. mit: [ORF Radio Symphonieorchester Wien](#), Slovenska  
Filharmonija, Simfonični Orkester RTV Slovenija

## **Aufführungen (Auswahl)**

2011 [Markus Holzer](#) (ssax), [Janez Uršej](#) (ssax), OFF-Theater Wien: An Baches Rande (UA, [Lukas Haselböck](#))  
2012 [Mobilis Saxophonquartett](#) - Konzertreihe "Spannende Sounds zwischen Barock und Moderne", *Schloss Goldegg*: Domenico Scarlatti, George Gershwin, [Karlheinz Essl](#), usw.  
2014 [Mobilis Saxophonquartett](#) - Konzertreihe "ELEKTROMOBILIS" - [cercle - konzertreihe für neue musik](#), *ÖGZM - Österreichische Gesellschaft für zeitgenössische Musik*, OFF-Theater Wien: [Natürliche Mängel](#) ([Simeon Pironkoff](#)), *L'Orologio di L. Carroll* (UA, Alessandro Batticci), *Neue Werke von u.a.* [Katharina Klement](#), [Matthias Kranebitter](#), Igor Lintz-Maues, [Fernando Riederer](#)  
2017 [Mobilis Saxophonquartett](#) - *Kammermusikfestival Trencin* (Slowakei): [DECODER](#) ([Theodor Burkali](#)), [Karlheinz Essl](#), György Ligeti, [Friedrich Cerha](#)  
2017 [Mobilis Saxophonquartett](#) - *SaxFest Chile*, Santiago de Chile (Chile): [DECODER](#) ([Theodor Burkali](#))

## Diskografie (Auswahl)

2012 *Frameless Pictures* - Vienna Saxophonic Orchestra (Gramola Vienna)  
2011 *Mobilis Saxophone Quartet* - Mobilis Saxophone Quartet (Gramola Vienna)  
2010 9. Fidelio-Wettbewerb 2010: Finale Sparte Interpretation (ORF) // Track 8-11: Sechs Bagatellen

## Literatur

2009 mica: [Fidelio-Wettbewerb 2009](#). In: mica-Musikmagazin.  
2015 mica: [JUNGE MUSIK](#). In: mica-Musikmagazin.  
2015 Heindl, Christian: "[\[...\] in einer kleinen, aber feinen Nische](#)" - [das MOBILIS SAXOPHONQUARTETT im mica-Interview](#). In: mica-Musikmagazin.  
2015 mica: [Musik-Nachwuchsprogramm THE NEW AUSTRIAN SOUND OF MUSIC 2016/2017](#). In: mica-Musikmagazin.

## Quellen/Links

Webseite: [Janez Uršej](#)  
Facebook: [Janez Uršej](#)  
YouTube: [Janez Uršej](#)  
Webseite: [Mobilis Saxophonquartett](#)  
Facebook: [Mobilis Saxophonquartett](#)  
Webseite: [Vienna Saxophonic Orchestra](#)  
Webseite: [Polizeiiorchester Bayern](#)

---

