

Krenn-Iwata Yukiko

Vorname: Yukiko

Nachname: Krenn-Iwata

erfasst als: Interpret:in Ausbildner:in Musikpädagog:in

Genre: Klassik Neue Musik

Instrument(e): Klavier Saxophon Tenorsaxophon

Geburtsjahr: 1984

Geburtsort: Tokyo

Geburtsland: Japan

"Yukiko Krenn studierte Saxophon in Tokio bei Prof. Shinichi Iwamoto, in Wien bei Prof. Oto Vrhovnik und in Linz bei Prof. Peter Rohrsdorfer. Sie besuchte weltweit zahlreiche Meisterkurse um sich musikalisch weiter zu bilden. Unter anderem gastierte Yukiko Krenn beim Wiener Jeuness Orchestra, European Union Youth Orchestra, Junge Philharmonie Wien und der Wiener Volksoper. Als Mitglied des Vienna Saxophonic Orchestra und des Mobilis Saxophonquartetts führten sie Konzertreisen nach England, Frankreich, Slowenien, Belgien, Kroatien, Ungarn, Chile und Japan. Yukiko ist passionierte Saxophonpädagogin [...]."

Mobilis Saxophonquartett: Yukiko Krenn; abgerufen am 26.07.2021 [

<http://www.mobilis-saxophonquartett.at>]

Auszeichnungen

2005 [*Allegro Vivo / Internationales Kammermusik Festival Austria*](#): Solisten-Preisträgerin

2009 [*Gradus ad parnassum*](#): 1. Preis (mit quartett.konsax.wien aka [*Mobilis Saxophonquartett*](#))

2010 [*Fidelio-Wettbewerb - MUK - Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien*](#): Preisträgerin i.d. Kategorie "Ensemble - Interpretation" (mit quartett.konsax.wien aka [*Mobilis Saxophonquartett*](#))

2011 *Bank Austria*: Förderpreis "Artist Of The Year" (Debüt-CD; mit [*Mobilis Saxophonquartett*](#))

2012 [*Österreichischer Rundfunk \(ORF\) - Ö1: Pasticcio-Preis*](#) (für das Album "Mobilis Saxophone Quartet")

2015 [Bundesministerium für Europa, Integration und Äußeres der Republik Österreich](#): Förderprogramm "[The New Austrian Sound of Music 2016–2017](#)" (mit [Mobilis Saxophonquartett](#))

Ausbildung

2003–2005 *Universität Music and Media Arts SHOBI*, Tokio (Japan): Kammermusik, Saxophon (Shinichi Iwamoto) - Abschluss mit Auszeichnung

2005–2013 [mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#): Konzertfach Saxophon und IGP Klassik ([Oto Vrhovnik](#)), Kammermusik (Theresa Leopold) - Abschluss mit Auszeichnung

[Anton Bruckner Privatuniversität Linz](#): Saxophon ([Peter Rohrsdorfer](#)) - MA internationale Saxophon-Meisterkurse bei führenden Musiker:innen

Tätigkeiten

2011–2013 *Musikschulverband Allhartsberg-Kematen-Sonntagberg*: Lehrerin

2017–2018 *Musikschule Bad Fischau*: Lehrerin (Saxophon)

2017–heute *J.G. Albrechtsberger Musikschule der Stadt Klosterneuburg*: Lehrerin (Saxophon)

regelmäßige Dozententätigkeit an diversen Musikseminaren, bspw. IFKA – Initiative zur Förderung aktueller Aktivitäten (Musikschmiede Waidhofen)

Mitglied in den Ensembles/Orchestern

2009–heute [Mobilis Saxophonquartett](#): Gründungsmitglied, Tenorsaxophonistin (gemeinsam mit [Michael Krenn](#) (ssax), [Goran Jurkovic](#) (barsax), [Georg Palmanshofer](#) (asax))

2018–heute [Black Page Orchestra](#): Tenorsaxophonistin

[VSO – Vienna Saxophonic Orchestra](#): Tenorsaxophonistin

Konzerte mit verschiedenen Orchestern/Ensembles, u.a.:

[Symphonieorchester der Wiener Volksoper](#), [Wiener Jeunesse Orchester](#), European Union Youth Orchestra, [Junge Philharmonie Wien](#), [VSO – Vienna Saxophonic Orchestra](#)

Aufführungen (Auswahl)

2012 [Mobilis-Saxophonquartett](#) - Konzertreihe "Spannende Sounds zwischen Barock und Moderne", *Schloss Goldegg*: Domenico Scarlatti, George Gershwin, [Karlheinz Essl](#), usw.

2014 [Mobilis-Saxophonquartett](#) - Konzertreihe "ELEKTROMOBILIS" - [cercle – konzertreihe für neue musik](#), [ÖGZM – Österreichische Gesellschaft für](#)

[zeitgenössische Musik](#), OFF-Theater Wien: [Natürliche Mängel](#) ([Simeon Pironkoff](#)), L'Orologio di L. Carroll (UA, Alessandro Batticci), Neue Werke von u.a. [Katharina Klement](#), [Matthias Kranebitter](#), Igor Lintz-Maues, [Fernando Riederer](#)

2017 [Mobilis-Saxophonquartett](#) - *Kammermusikfestivals Trencin* (Slowakei): [DECODER](#) ([Theodor Burkali](#)), [Karlheinz Essl](#), György Ligeti, [Friedrich Cerha](#)

2017 [Mobilis-Saxophonquartett](#) - *SaxFest Chile*, Santiago de Chile (Chile): [DECODER](#) ([Theodor Burkali](#))

2020 [Mobilis-Saxophonquartett](#) - *Mobilis Contemporary* - *Alte Schmiede Wien* : u.a. [a due](#) ([Gerald Resch](#))

2022 [Mobilis-Saxophonquartett](#) - *Musikforum Viktring-Klagenfurt*, Stift Viktring: [Kammerflimmern](#) (UA, [Mathias Johannes Schmidhammer](#))

Diskografie (Auswahl)

2023 Kaleidoskop - Mobilis Saxophonquartett (Gramola Vienna)

2012 Frameless Pictures - Vienna Saxophonic Orchestra (Gramola)

2011 Saxophone Quartet: Ligeti / Desenclos / Bozza / Nagao - Mobilis Saxophone Quartet (Gramola)

Literatur

mica-Archiv: [Black Page Orchestra](#)

2015 Heindl, Christian: "[\[...\] in einer kleinen, aber feinen Nische](#)" - [das MOBILIS SAXOPHONQUARTETT im mica-Interview](#). In: mica-Musikmagazin.

2015 [Musik-Nachwuchsprogramm THE NEW AUSTRIAN SOUND OF MUSIC 2016/2017](#). In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

Facebook: [Yukiko Krenn-Iwata](#)

Webseite: [Mobilis Saxophonquartett](#)

Facebook: [Mobilis Saxophonquartett](#)

Webseite: [Vienna Saxophonic Orchestra](#)

Webseite: [Black Page Orchestra](#)

Webseite: [J.G. Albrechtsberger Musikschule der Stadt Klosterneuburg](#)

Familie: [Michael Krenn](#) (Ehemann)