

## Neuner Lina

**Vorname:** Lina

**Nachname:** Neuner

**erfasst als:** Interpret:in Komponist:in

**Genre:** Jazz/Improvisierte Musik Pop/Rock/Elektronik

**Subgenre:** Weltmusik World Balkan

**Instrument(e):** Elektrische Bassgitarre Kontrabass

**Geburtsjahr:** 1982

Nach allen Richtungen hin neugierige Meisterbassistin und solider Backbone des Quartetts "Madame Baheux". Nach ihrem Studium ist sie gefragte Instrumentalistin der Wiener Szene, mit großer Empathie für balkanische und orientalische Melodik (wie bei der österreichisch-türkisch-kurdischen Band Roja). Steuert beim Quartett "Madame Baheux" einige ihrer jazzigsten und komplexesten Kompositionen bei.

### **Auszeichnungen**

2014 Austrian World Music Awards - [\*Internationale Gesellschaft für Neue Musik - IGNM Österreich\*](#): Gewinnerin (mit [\*Madame Baheux\*](#))

### **Ausbildung**

[\*mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien\*](#): Jazz-Bass ([\*Albert Kreuzer\*](#))

### **Tätigkeiten**

*BG/BRG Klosterneuburg*: Lehrerin (Chemie)

### **Mitglied in den Ensembles**

2010–heute [\*Madame Baheux\*](#): Kontrabassistin (gemeinsam mit [\*Ljubinka Jokic\*](#) (git, voc), [\*Jelena Popržan\*](#) (va, voc), [\*Maria Petrova\*](#) (Tupan, Darbuka, perc))

2021–heute [\*Jelena Popržans Quartett\*](#): Kontrabassistin (gemeinsam mit [\*Jelena Popržan\*](#) (va, voc), [\*Christoph Pepe Auer\*](#) (cl, asax), [\*Clemens Sainitzer\*](#) (vc))

*Duo*: Bassistin (gemeinsam mit [\*Jelena Popržan\*](#) (va, voc))

Zusammenarbeit u. a. mit Umut Akar, Sengül Cinkilic, Erke Duit, Sabine Hasicka, Renate Hornstein, Ljubinka Jokic, Maria Petrova, Tini Trampler, Christina Zurbrügg u.a.

## **Pressestimmen (Auswahl)**

### **28. September 2022**

über: "Jelena Popržans Quartett" (Lotus Records)

"Jelena Popržans Quartett-Album ist ein wirklich mehr als nur schönes Hörerlebnis, es ist eine besonderes, eines, das genauso bewegt und berührt, wie auch aufweckt und tanzen lässt. Ein echtes Highlight."

*mica-Musikmagazin: [JELENA POPRŽAN QUARTETT – MUSIK, DIE BEWEGT UND BERÜHRT](#) (Michael Ternai, 2022)*

## **Diskografie**

2022 Jelena Popržans Quartett (Lotus Records)

2018 Too big to fail - Madame Baheux (Lotus Records)

2014 Madame Baheux - Madame Baheux (Lotus Records)

## **Literatur**

mica-Archiv: [Madame Baheux](#)

2014 mica: [AUSTRIAN WORLD MUSIC AWARDS 2014 - Die FinalistInnen stehen fest](#). In: mica-Musikmagazin.

2014 Ternai, Michael: [Madame Baheux präsentieren ihr Debüt](#). In: mica-Musikmagazin.

2022 Ternai, Michael: [JELENA POPRŽAN QUARTETT – MUSIK, DIE BEWEGT UND BERÜHRT](#). In: mica-Musikmagazin.

## **Quellen/Links**

Webseite: [Madame Baheux](#)

Facebook: [Madame Baheux](#)

austrian music export: [Madame Baheux](#)