

Marcuspassion

Werktitel: Marcuspassion

Untertitel: Passionsoratorium für Soli, Chor und Orchester

Entstehungsjahr: 1991 - 1999

Überarbeitungsjahr: 1999

Dauer: 2h 10m

Genre(s): Neue Musik Klassik

Gattung(en): Vokalmusik Geistliche Musik Orchestermusik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester Ensemble

Besetzungsdetails:

Solo: [Sopran](#) (1), [Alt](#) (1), [Tenor](#) (1), [Bass](#) (1), [Sprecher \(m\)](#) (1, Jesus/Evangelist)

Chor (1, S/A/T/B), [Flöte](#) (2, Traversflöte), [Oboe](#) (2, auch Oboi d´amore), [Fagott](#) (1), [Orgel](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Viola da Gamba](#) (2), [Kontrabass](#) (1), [Objekt](#) (1, Liuto)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Musikverlag Alexander Mayer](#)

"Passionsmusic nach dem Evangelisten Marco"

Ergänzungen und Neukompositionen zur unvollendet gebliebenen Passionsmusik von J.S.Bach