

Mors est ianua Vitae

Werktitel: Mors est ianua Vitae

KomponistIn: [Mancusi Guido](#)

Entstehungsjahr: 2011

Dauer: 20m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik Geistliche Musik

Sprache (Text): Lateinisch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Kinderchor Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: B - KdCh, 4st gem. Ch - 0/0/2/2 - 0/2/3/0 - Pk, Org - Str

Solo: [Bass](#) (1)

Kinderchor (1), Chor (1, SATB), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (3), [Pauke](#) (1), [Orgel](#) (1), Streicher (1)

Fassung 2: Soli: S/A/T/B; Chor: SATB

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

Graduale (Requiem aeternam) | Tractus (Absolve Domine) | Pie Jesu | Libera me | In Paradisum

Beschreibung

conclusio et comitatus Requies (Ende und Begleitung zum Requiem). verarbeitet wurden die von Mozart/Süßmayr nicht vertonten liturgischen Texte des Requiem