

# ahad

**Werktitel:** ahad

**Untertitel:** Installation

**KomponistIn:** [Lercher Daniel](#)

**Entstehungsjahr:** 2014

**Dauer:** 18m 39s

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Klanginstallation Elektronische Musik

**Besetzung:** Elektronik Zuspielung

Elektronik (1, Zuspielung 4-Kanal)

**Besetzungsdetails:**

## **Beschreibung**

"4-Kanal-Klanginstallation, die sich mit den akustischen Lokalisationsphänomenen beim räumlichen Hören des Menschen auseinandersetzt. ausgewählte feldaufnahmen aus der natur werden über einen mehrkanal auf 4 lautsprecher im raum projiziert Granulare Synthese. die räumliche Anordnung der Lautsprecher sowie die verwendeten elektronischen Syntheseverfahren konstituieren akustische Räume, die auf jene verweisen, die in natürlichen Umgebungen erfahrbar sind."

*Daniel Lercher. Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, (eigene*

*Übersetzung von Ilker Ülsezer). abgerufen am 27.03.2023 [*

[http://lercher.klingt.org/projects/new\\_adits\\_14.html](http://lercher.klingt.org/projects/new_adits_14.html)*]*

## **Uraufführung**

13. November - 7. Dezember 2014 - Klagenfurt

**Veranstalter:** New Adits Festival