

Blicke durch Recitative to an Absent Sky

Werktitel: Blicke durch Recitative to an Absent Sky

Untertitel: für Fagott und Live-Elektronik

KomponistIn: [Gstättner Maria](#)

Entstehungsjahr: 2010

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Elektronische Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Elektronische Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Elektronik live

[Fagott](#) (1), [Elektronik](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

18. September 2010 - Mittersill

Veranstalter: [KomponistInnenforum Mittersill](#)

Mitwirkende: [Maria Gstättner](#) (fg), Cathy van Eck (elec)