

belladonna

Werktitel: belladonna

Untertitel: Für Fagott, Klavier, Percussion

KomponistIn: [Gstättner Maria](#)

Entstehungsjahr: 2009

Dauer: ~ 3m 30s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Trio

Besetzungsdetails: Fagott (1), Perkussion (1), Klavier (1)

Art der Publikation: Manuskript

Aufnahme

2010 LAVA - Trio Gstättner*Heckel*Sahmaoui (cracked anegg records)