

Panzl David Christopher

Vorname: David Christopher

Nachname: Panzl

erfasst als: Interpret:in Solist:in Ausbildner:in

Instrument(e): Perkussion

Geburtsjahr: 1985

Geburtsort: Salzburg

Geburtsland: Österreich

Website: [David Christopher Panzl](#)

Ausbildung

Landesmusikschule Mondsee: erster Unterricht im Alter von vier Jahren

Schlagzeug

Salzburg Musisches Gymnasium Salzburg: mehrere Studienaufenthalte in New York mit dem Schwerpunkt Jazz während seiner Schulzeit

2010 [MUK - Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien](#) Konzertfach

Schlagwerk; Bachelorabschluss mit Auszeichnung [Gumpinger Josef](#)

2013 [MUK - Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien](#) Master of Arts mit Auszeichnung (Anton Mittermayr)

New York weitere Ausbildung bei Gene Jackson und Yosvany Perkussion

Havanna weitere Ausbildung bei Oscar Valdes und Mickey Demenech Perkussion

[Toho Musikakademie](#) Tokyo - Japan Studium bei Keiko Abe Marimbaphon

Tätigkeiten

Zusammenarbeit mit Künstlern wie Keiko Abe, Nebojsa Zivkovic, Jeff Queen, Tim Collins und HK Gruber

im Rahmen seiner Solokonzerte Uraufführungen von Keiko Abe, Shih, Johannes Motschmann und Peter Koene

weitere Auftritte u.a. mit der Bad Reichenhaller Philharmonie, dem Sarajevo Philharmonic Orchestra, dem Ensemble "Die Reihe" und dem Michinoku Windorchestra

weltweite Abhaltung von Meisterkursen und Jurytätigkeit bei Musikbewerben

[mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Assistent für Konzertfach Schlagwerk

Auftritte als Solist in der Suntory Hall Tokio (Japan), im Seoul Art Center

(Südkorea), im Konzerthaus Wien (Konzert zum 85. Geburtstag des Komponisten Friedrich Cerha), beim Hi Seoul Festival (Südkorea) und beim Fest zur Salzburger Festspieleröffnung (2010)

Uraufführungen (Auswahl)

2020 [Melissa Coleman](#) (vc), [Maria Gstättnner](#) (fg, voc), [Roman Britschgi](#) (elec, e-git, b-git), [Martin Siewert](#) (git, synth), [David Christopher Panzl](#) (perc) - *Konzertzyklus "whir II"*, Musikverein Wien: [INDIGO - Against the waves \(Gegen die Wellen\)](#) (UA, [Melissa Coleman](#))

2024 [Isabella Forciniti](#) (perform, synth), [Alfredo Ovalles](#) (perform, keybs), [David Christopher Panzl](#) (perform, elec, schlgz), [Samuel Toro Pérez](#) (perform, e-git), [Brigitte Wilfing](#) (perform, choreo, Itg), [Jorge Sánchez-Chiong](#) (Itg), [Wien Modern - WHEN WE PLAY](#), Kulturhaus Brotfabrik Wien: [when we play](#) (UA, [Jorge Sánchez-Chiong](#), [Brigitte Wilfing](#))