

Canticum creaturarum (Lob der Schöpfung)

Werktitel: Canticum creaturarum (Lob der Schöpfung)

KomponistIn: [Peretti Pier Damiano](#)

Beteiligte Personen (Text): Assisi Franz von

Entstehungsjahr: 2015

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik Klassik

Subgenre(s): Alte Musik Klassische Moderne Modern/Avantgarde Romantik

Gattung(en): Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails: gemischter Chor (1, SSATTB)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

28. Mai 2016 - Radstadt

Veranstalter: [Paul-Hofhaimer-Tage Radstadt](#)

Mitwirkende: [Company of Music](#), [Johannes Hiemetsberger](#)