

Alles Walzer

Werktitel: Alles Walzer

Untertitel: Für Septett (oder Quartett)

KomponistIn: [Falb Viola](#)

Entstehungsjahr: 2013

Dauer: 6m 45s

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Septett

Klarinette (5), Bassklarinette (1)

ad Besetzung: oder Klarinette (3), Bassklarinette (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Bezugsquelle: [Doblinger Musikverlag](#)

Beschreibung

„Alles Walzer“ ist eine kleine Hommage an meine Heimatstadt Wien, die Stadt des Wiener Walzers. Nur dass in dieser Version so gut wie keine 3/4 Takte vorkommen und dass hier auch nicht leicht getanzt werden kann. Aber so ist Wien - einerseits verspielt, herausfordernd, kurzlebig - andererseits melancholisch, ruhend und nicht aus dem Gleichgewicht bringend. Gefeaturt werden die 2 Bassklarinetten, welche neben der Melodiefunktion auch noch die des Solisten übernehmen dürfen. Ich danke Mag. Wolfgang Kornberger, Alexander Neubauer und seiner Klasse und der Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien. und jetzt ALLES WALZER....“

Viola Falb, Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, abgerufen am 17.10.2023 [<https://www.violafalb.com/kammermusik-jazzig>]

Uraufführung

10. April 2013 - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Mitwirkende: Studierende von [Alexander Neubauer](#): Marlies Wieser (Klarinette),

Vera Karner (Klarinette), Lila Scharang (Klarinette), Nicole Walker (Klarinette), Bettina Leimberger (Klarinette), Martin Rainer (Bassklarinette), Kerstin Höller (Bassklarinette)

Aufnahme

Titel: Alles Walzer - Viola Falb

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: Viola Falb

Jahr: 2022

Mitwirkende: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien - Studierende von Alexander Neubauer: Marlies Wieser (Klarinette), Vera Karner (Klarinette), Lila Scharang (Klarinette), Nicole Walker (Klarinette), Bettina Leimberger (Klarinette), Martin Rainer (Bassklarinette), Kerstin Höller (Bassklarinette)

Weitere Informationen: Live Mitschnitt der Uraufführung