

INS:IST:ING

Werktitel: INS:IST:ING

Untertitel: Für Altsaxophon und Marimbaphon

KomponistIn: [Falb Viola](#)

Entstehungsjahr: 2014

Dauer: 3m 30s

Genre(s): Neue Musik Jazz/Improvisierte Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: Saxophon (1), Marimbaphon (1)

Art der Publikation: Manuskript

Bezugsquelle (Partitur-Preview): violafalb.com

Beschreibung

"Beharrlich hält dieses Stück an der Repetition fest, wodurch man in Zügen bei sich Aggression verspüren kann. Es verlässt kaum die rhythmische Struktur der Achtelkette, welche uns einerseits Sicherheit vermittelt und gleichzeitig durch die Sprunghaftigkeit des Saxophons Stress verbreitet. Immer wieder schafft es eine kurze Melodie an die Oberfläche und verbreitet wärmendes Licht, welches durch aufdringliches Insistieren der Marimba unterbrochen wird. Beharrlichkeit, auf etwas bestehen, etwas verlangen, etwas behaupten... - all diese Eigenschaften kann man allgemein als positiv oder auch negativ betrachten - diese Entscheidung im Stück wird dem Zuhörer überlassen!"

Viola Falb, Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, abgerufen am 17.10.2023 [<https://www.violafalb.com/kammermusik-zeitgen%C3%B6ssisch>]

Auftrag: *Duoka* (Deutschland), unterstützt durch *Bmkoes*

Uraufführung

9. November 2014 - Sendesaal des Hessischen Rundfunks Frankfurt (Deutschland)

Mitwirkende: *Duoka* - Christian Segmehl (Altsaxophon), Lars Rapp

(Marimbaphon)

Aufnahme

Titel: [INS:IST:ING](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: Viola Falb

Jahr: 2022

Mitwirkende: *Duoka* - Christian Segmehl (Altsaxophon), Lars Rapp
(Marimbaphon)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)