

## **AUNG**

**Werktitel:** AUNG

**KomponistIn:** [ter Schiphorst Iris](#)

**Entstehungsjahr:** 2011

**Dauer:** 30m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Bühnenmusik

**Besetzung:** Solostimme(n) Kammerorchester/Ensemble Elektronik live

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 1/1/1/1 - 1/1/1/0 - 2 Perc, Hf, Pf - StrOrch- Elektronik

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Streicher](#) (1), [Elektronik](#) (1)

ad Besetzung: inszenierte Sängerin/Performerin, Ensemble und live-Elektronik

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Boosey & Hawkes](#)

**Auftrag:**

BIT 20

**Uraufführung:**

1. Oktober 2011 Kopenhagen

**Veranstalter:** The Royal Danish Academy of Music

**InterpretInnen:** Anna Clementi (s), Baldur Brönnimann (dir)

**Band/Ensemble:** BIT 20

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)