

# Requiem

**Werktitel:** Requiem

**KomponistIn:** [ter Schiphorst Iris](#)

**Entstehungsjahr:** 1998

**Dauer:** 55m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Geistliche Musik

**Besetzung:** Kammerorchester/Ensemble Elektronik live Solostimme(n)

**Besetzungsdetails:**

Solo: [Countertenor](#) (3)

[Bassetthorn](#) (1, Instrumente), [Kontrabassklarinette](#) (1), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (2), [Perkussion](#) (2), [Gitarre](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Elektrische Bassgitarre](#) (1), [Elektronik](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Boosey & Hawkes](#)

**Uraufführung:**

13. Oktober 1998 Paris

**Mitwirkende:** [Ictus-Ensemble](#)

mit Helmut Oehring

- nach den 9 Psalmen: "O Ye Tongues" aus "The Death Notebooks" von Anne Sexton