Duo FredDo

Name der Organisation: Duo FredDo
erfasst als: Ensemble Duo
Genre: Neue Musik
Gattung(en): Ensemblemusik
Bundesland: Wien

Gründungsjahr: 2015
Auflösungsjahr: 2017

Duo-Formationen mit Flöte und Klavier sind rar - nur einer von mehreren guten Gründen für Doris Nicoletti und Frederik Neyrinck, sich gemeinsam mit dem Repertoire für diese traditionelle Besetzung zu beschäftigen.

Beide MusikerInnen haben im Lauf ihrer Karriere einen Schwerpunkt im Bereich der zeitgenössischen Musik gesetzt und so steht das Repertoire des 20. und 21. Jahrhunderts auch bei der Duo-Arbeit im Mittelpunkt. Doris und Frederick sind Mitglieder des Ensembles Platypus (Wien) sowie individuell auch mit zahlreichen anderen Ensembles für Neue Musik im In-und Ausland tätig (Klangforum Wien, Ensemble Phace, exxj, Ensemble Mesostics Paris, Szene Instrumental, Ensemble Kontrapunkte, Ensemble Nadar, Ensemble Schallfeld etc.), wodurch das Musizieren im Duo laufend neue Impulse erfährt.

Die Komponente "Klang" und deren Erweiterung ist ein zentraler Beschäftigungspunkt des Duos. Sowohl durch die Arbeit mit Elektronik als auch mit 'Raum-Installationen', in denen Stücke nicht "klassisch" auf der Bühne aufgeführt werden, soll dem Hören eine neue Dimension gegeben werden. In diesem Kontext entstand auch das großes Interesse für die Vernetzung mit anderen Kunstformen bzw. die Zusammenarbeit mit deren VertreterInnen. Bei den detailreich entwickelten Programmen - neben dem Duo-Repertoire werden auch Solostücke präsentiert - wird versucht, verschiedene Stile und Strömungen der rezenten Musikgeschichte miteinander zu verbinden. Ein ständiges Bestreben ist es außerdem, das Duo-Repertoire für Flöte und Klavier durch die Suche nach neuen Werken, die Vergabe von Kompositionsaufträgen und die persönliche Zusammenarbeit mit KomponistInnen zu erweitern.

Auszeichnungen

2015 *Bundesministerium für Europa, Integration und Äußeres der Republik Österreich*: Förderprogramm "The New Austrian Sound of Music 2016–2017"

Ensemblemitglieder

Doris Nicoletti (Flöte)
Frederik Neyrinck (Klavier)

Literatur

2015 mica: Musik-Nachwuchsprogramm THE NEW AUSTRIAN SOUND OF MUSIC 2016/2017. In: mia-Musikmagazin.
2015 Weberberger, Doris: „Mir wurde es zu langweilig, immer nur normale Konzerte zu spielen“ – das Duo FredDo im mica-Interview. In: mia-Musikmagazin.

Quellen/Links

Facebook: Duo FredDo

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum