

Jazzorchester Vorarlberg

Name der Organisation: Jazzorchester Vorarlberg

erfasst als: Orchester

Genre: Jazz/Improvisierte Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Bundesland: Vorarlberg

Website: [Jazzorchester Vorarlberg](https://www.jov.at/orchester)

Gründungsjahr: 2005

"Das Jazzorchester Vorarlberg wurde 2005 von Martin Eberle und Martin Franz initiiert, um der heimischen Jazz- und Improvisationsszene eine professionelle Plattform zu bieten. Seitdem konnte sich das experimentierfreudige Ensemble durch genreübergreifende Projekte, zahlreiche Konzerte im In- und Ausland, Live-Übertragungen im nationalen und internationalen Radio, mehrere CD-Produktionen, Pressestimmen und Konzerten in Österreich, Deutschland und der Schweiz, "als eine Speerspitze der neuen, auch international beachteten Jazzwelle im 'Ländle' profilieren" (Andreas Felber, 2014) und als professionelles Jazzorchester in der österreichischen Musik- und Jazzszene etablieren.

Durch Kollaborationen mit international anerkannten KünstlerInnen [...] konnte das Jazzorchester Vorarlberg v.a. mit Auftragskompositionen und Uraufführungen sowie mit seinem ausgewogenen Orchesterklang überzeugen."

*Jazzorchester Vorarlberg: Über das Orchester, abgerufen am 01.03.2023 [
<https://www.jov.at/orchester>]*

Orchestermitglieder

Stand 11/2023

2005-heute [Martin Eberle](#) (Initiator, Organisator, künstlerische Leitung, Trompete)

2005-heute Martin Franz (Initiator, Organisator, Saxophonist)

2005-heute [Benny Omerzell](#) (Klavier, Keyboard)

2007-heute [Phil Yaeger](#) (Posaune)

Thomas Halfer (Tuba)
Jan Ströhle (Posaune)
Christoph Ellensohn (Franz. Horn)
Andreas Broger (Saxophon)
Isabella Lingg (Saxophon)
Klaus Peter (Saxophon)
Anton Meusburger (Trompete)
Bartholomäus Natter (Trompete)
Tobias Vedovelli (Kontrabass, Bassgitarre)
Christian Eberle (Schlagzeug)

ehemalige Ensemblemitglieder

Martin Ptak (Posaune)
Stefan Konzett (Posaune)
Egon Heinze (Posaune)
Thomas Gertner (Posaune)
Claus Karitnig (Posaune)
Jason Pfiester (Horn)
Doris Franziska Franz (Saxophon)
Jürgen Haider (Saxophon)
Vincent Pongrácz (Saxophon)
Dave Blaser (Trompete)
Herbert Walser-Breuss (Trompete)
Anton Meusburger (Trompete)
Thomas Liesinger (Trompete)
Markus Pechmann (Trompete)
Peter Rom (Gitarre)
Manuel Mayr (Kontrabass, Bassgitarre)
Dietmar Kirchner (Kontrabass, Bassgitarre)
Stephan Reinthaler (Kontrabass, Bassgitarre)
Philipp Moosbrugger (Sampler, Synthesizer)

Gastmusiker:innen

2010 Aja (Gesang)
2014 Clemens Wenger (Komponist, Arrangeur, Elektronik)
2014 Mieze Medusa (Poetry-Slam)
2014 Andreas Harrer (Live-Videos)
2017 Fatima Spar (Gesang)
2022 Renee Benson (Gesang)

Aufführungen (Auswahl)

2010 Jazzorchester Vorarlberg, Vocale Neuburg, Heilig Kreuz Kirche Bludenz:
Carpe Noctem (UA, Johannes Berauer)

2011 Benny Omerzell (kybd), Martin Eberle (tp), Christian Eberle (schlg), Jazzorchester Vorarlberg - Konzertreihe "Jazz & Reihe", Spielboden Dornbirn: Fanfare II (UA, Daniel Riegler)
2018 Jazzorchester Vorarlberg, Symphonieorchester Vorarlberg, Festspielhaus Bregenz: And The Moon And The Stars And The World (UA, Gerd Hermann Ortler)
2025 Jazzorchester Vorarlberg, Symphonieorchester Vorarlberg, Festspielhaus Bregenz: Insomniac Dreams (Schlaflose Träume) (UA, Martin Eberle & Benny Omerzell)

Diskographie (Auswahl)

2023 Live in der Wachau - 5/8erl in Ehr'n & Jazzorchester Vorarlberg (CD/LP; Viennese Soulfood Records)
2022 Leelah - Jazzorchester Vorarlberg feat. Vincent Pongracz & Renee Benson (JazzWerkstatt Records)
2015 The Voice Within - Fatima Spar & Jazzorchester Vorarlberg (Acre of Bacon)
2014 Morphing - Jazzorchester Vorarlberg feat. Clemens Wenger (JazzWerkstatt Records)
2010 Introducing The Jazzorchester Vorarlberg - Jazzorchester Vorarlberg (Sessionwork Records)
2010 Carpe Noctem: Vom Dunkel ins Licht - Jazzorchester Vorarlberg, Vocale Neuburg (Vocale Neuburg)
2008 II. Session Work Festival (Session Work Records) // Track 8: Bitter Suite: III. Rock & Roll

Literatur

mica-Archiv: Jazzorchester Vorarlberg

2009 Thurner, Silvia: "Wenn die Felder sich verdunkeln, wird jeder Laut bilderreicher". In: mica-Musikmagazin.
2010 Eberle, Martin: Das Jazzorchester Vorarlberg: Geschichte und Businessplan. Institut für Kulturmanagement und Kulturwissenschaft, Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. Master-Thesis.
2013 Felber, Andreas: Die Wiederkehr der Jazzelefanten – die österreichische Bigband-Szene. In: mica-Musikmagazin.
2015 Ternai, Michael: Jazz in Österreich – Ausdruck einer großen musikalischen Vielfalt. In: mica-Musikmagazin.
2017 10 Jahre »in between« extended – The Autumn Edition. In: mica-Musikmagazin.
2025 Schlaflose Träume in kreative Klangwelten gegossen. Symphonie- und Jazzorchester Vorarlberg vereinen Klassik und Jazz. In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

Webseite: [Jazzorchester Vorarlberg](#)

Facebook: [Jazzorchester Vorarlberg](#)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)