

AGORO - für (afrikanisches) Percussion-Ensemble und Jazz- Rock-Drums

Werktitel: AGORO

Untertitel: für (afrikanisches) Percussion-Ensemble und Jazz-Rock-Drums

Opus Nummer: op. 64

KomponistIn: [Präsent Gerhard](#)

Entstehungsjahr: 2011

Dauer: ~ 8m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails: [Djembe](#) (4), [Perkussion](#) (4), [Schlagzeug](#) (1)

Art der Publikation: Eigenverlag

Uraufführung:

17. Juni 2012

InterpretIn: Alex Ring

Band/Ensemble: AKUABA