

Über die Anfangsworte des dreiusdehzigsten Psalms

Werktitel: Über die Anfangsworte des dreiusdehzigsten Psalms

KomponistIn: [Lang Klaus](#)

Entstehungsjahr: 2014

Dauer: 14m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Trio Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Sopran (2), Harmonium (1, oder Orgel)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Zeitvertrieb Wien-Berlin](#)

Uraufführung

2. November 2014 - Musikverein Wien, Gläserner-Saal

Veranstalter: *Soli Deo Gloria*