

Der Wechsel menschlicher Sachen

Werktitel: Der Wechsel menschlicher Sachen

Untertitel: (Quirinius Kuhlmann)

KomponistIn: [Lang Klaus](#)

Entstehungsjahr: 2014

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Stimme (1, SängerIn), Stimme (1, SprecherIn)

zusätzliche Instrumente: vier mit Wasser auf folgende Tonhöhen gestimmte Gläser d2, eb2, ab2, a2.

dickwandige Steinguttasse mit dünnem Metalllöffel

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Zeitvertrieb Wien-Berlin](#)
