

# Sieben Ansichten des schwarzen Quadrats

**Werktitel:** Sieben Ansichten des schwarzen Quadrats

**Untertitel:** Für Sopran, Bass, Vokalensemble und Instrumente

**KomponistIn:** [Lang Klaus](#)

**Entstehungsjahr:** 2013

**Dauer:** 1h

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Vokalmusik

**Besetzung:** Solostimme(n) Vokalensemble Kammerorchester/Ensemble

**Besetzungsdetails:**

Solo: Sopran (1), Bass (1)

Vokalensemble: Sopran (1), Alt (1), Tenor (1), Bass (1), Bassflöte (1), Bariton-Oboe (1, oder Fagott), Bassklarinette (1), Flügelhorn (1), Trompete (1), Posaune (1), Perkussion (2), Klavier (1), Harmonium (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Zeitvertrieb Wien-Berlin](#)