

Monadologie XXVIII "Seven-Two"

Werktitel: Monadologie XXVIII "Seven-Two"

Untertitel: Nach Beethovens VII. Sinfonie, für Streichquintett, Harfe und Gitarre

KomponistIn: [Lang Bernhard](#)

Entstehungsjahr: 2015

Dauer: 5m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Septett

Harfe (1), Gitarre (1), Violine (2), Viola (2), Violoncello (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Monadologie XXVIII 'Seven-Two'

Verlag/Verleger: [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#)

Bezugsquelle: [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#)

Widmung: Armin Köhler