

The day after - Zwei Stücke für Klarinette und Klavier

Werktitel: The day after

Untertitel: Zwei Stücke für Klarinette und Klavier

Opus Nummer: op. 68

KomponistIn: [Kreuels Hans-Udo](#)

Entstehungsjahr: 2008

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: [Klarinette](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript
