

# Drei Essays für Orchester

**Werktitel:** Drei Essays für Orchester

**KomponistIn:** [Kolman Peter](#)

**Entstehungsjahr:** 2011

**Dauer:** 12m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde

**Besetzung:** Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 3/3/3/3 - 4/3/3/0 - Pk, 2 Perk, Hf, Pf - Str

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (3), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (3), [Horn](#) (3), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3),  
[Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), [Streicher](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Universal Edition](#)

**Abschnitte/Sätze:**

I. Ferne Klänge

II. Stop and go

III. Episoden

**Uraufführung:**

9. November 2013 Bratislava

**Mitwirkende:** [Nagy Z.](#), [Slowakische Philharmonie](#)