

Mozart-Lamento - electronic sound performance for computer, piano resonances and controllers

Werktitel: Mozart-Lamento

Untertitel:

electronic sound performance for computer, piano resonances and controllers

KomponistIn: [Essl Karlheinz](#)

Entstehungsjahr: 2015

Dauer: 45m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

Art der Publikation: Eigenverlag

Auftrag:

Sebastian Prantl

Uraufführung:

20. Mai 2015 Wien

Veranstalter: [Tanzatelier Sebastian Prantl](#)

Mitwirkende: [Essl Karlheinz](#)