

Painful felicity

Werktitel: Painful felicity

KomponistIn: [Ludescher Thomas](#)

Entstehungsjahr: 2009

Dauer: ~ 11m

Genre(s): Neue Musik Klassik

Subgenre(s): Blasmusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2 (1 Picc), Picc/2, EHr/4 (1 Es, 3 B), 2Bklar, KbKlar/2, ASax, TSax, BarSax - 4/4 (1-4 FlHr), 3, BPos/2, 2 Euph - Pk, 4 Perc, 3 Stabspiele, Hf, Cel - 0/0/0/0/2

[Piccoloflöte](#) (1), [Flöte](#) (2, 1. auch Picc), [Oboe](#) (2), [Englischhorn](#) (1), [Klarinette](#) (4, 1 Es- und 3 B-Klarinetten), [Bassklarinette](#) (1), [Kontrabassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (2), [Altsaxophon](#) (1), [Tenorsaxophon](#) (1), [Baritonsaxophon](#) (1), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (4, 1-4 auch Flügelhorn), [Posaune](#) (3), [Bassposaune](#) (1), [Tuba](#) (2), [Euphonium](#) (2), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (4), [Harfe](#) (1), [Celesta](#) (1, alternativ Klavier), [Objekt](#) (3, Stabspiele)

Schwierigkeitsgrad: 5

Art der Publikation: Eigenverlag

Uraufführung:

1. September 2009

Mitwirkende: [Ludescher Thomas](#), [Sinfonisches Blasorchester Vorarlberg](#)

Veranstalter: World Music Contest

Ort: Kerkrade (Niederlande)
