

# Verästelungen (Assonance Ic)

**Werktitel:** Verästelungen (Assonance Ic)

**KomponistIn:** [Jarrell Michael](#)

**Entstehungsjahr:** 2016

**Dauer:** 12m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Septett

**Besetzungsdetails:**

[Flöte](#) (1, auch Altflöte), [Klarinette](#) (1, auch Bassklarinette), [Perkussion](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Editions Henry Lemoine](#)

**Auftrag:** [PHACE | CONTEMPORARY MUSIC](#)

mit Unterstützung der [Ernst von Siemens Musikstiftung](#)

**Uraufführung**

30. September 2016 - Strasbourg (Straßburg) (Frankreich)

**Veranstalter:** [Festival Musica](#)

**Mitwirkende:** [PHACE | CONTEMPORARY MUSIC](#), Joseph Trafton (dir)