

Hommage à la Consolatrice

Werktitel: Hommage à la Consolatrice **Untertitel:** Französischsprachige Kantate

Opus Nummer: 67

KomponistIn: Stenov Michael

Entstehungsjahr: 2016 Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary Klassische Moderne Romantik Tradition/Moderne

Gattung(en): Vokalmusik Geistliche Musik

Sprache (Text): Französisch

Besetzung: Soloinstrument(e) Chor Gemischter Chor

gemischter Chor (1, 4-8stimmig), Orgel (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die</u> Musikdatenbank | Impressum