

Markuš Marko

Vorname: Marko

Nachname: Markuš

erfasst als: Komponist:in Arrangeur:in Interpret:in

Genre: Jazz/Improvisierte Musik Neue Musik

Instrument(e): Klavier

Geburtsjahr: 1990

Geburtsland: Kroatien

Website: [Marko Markuš](#)

Lebt seit 2008 in Wien.

Stilbeschreibung

"Harmonie, Intuition, Träume, Unterbewusstsein, Farbnuancen..., in verschiedenen Genres, Konzepten und Funktionen. Die Strukturierung meiner Werke hängt sehr viel von der Intuition innerhalb gewisser Einschränkungen ab. Die Form ist oft das spontane Resultat klangbezogener Ereignisse und Prozesse auf der Mikroebene. Der Fokus auf der Harmonik, die Wichtigkeit von Nebenelementen, die Terrassenbildung von Texturen und die Bevorzugung allmählicher Prozesse deuten die Vorliebe für eine aus der französischen Schule kommende Klangvorstellung an. Ich untersuche die Verwendung von weniger bekannten oder auch eigenen Stimmungssystemen sowie ihre harmonischen und psychoakustischen Auswirkungen. Meine letzten Kompositionen sind unter anderem von den folgenden Prozessen geprägt: Variierung der Stärke der tonalen Gravitation (versteckte, täuschende tonale/modale Bezüge), Arbeit mit symmetrischen Akkorden und deren Permutationen, Manipulation von akustischen Klängen (zum Beispiel mittels eines Samplers)."

Marko Markuš (2016)

Auszeichnungen

2007 Staatlicher Wettbewerb in Gehörbildung, 3. Preis Dubrovnik (Kroatien)

2008 Bester Schüler der Klasse, Gymnasium Karlovac (Kroatien)

2008 Stipendium der Stadt Karlovac (Kroatien)

2014 Bunzl-Stipendium

2015 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Auszeichnung für

das Magisterstudium Komposition

2016 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Auszeichnung für das Magisterstudium Medienkomposition

2017 [Bundeskanzleramt, Sektion für Kunst und Kultur](#): Kompositionsförderung

2018 [Bundeskanzleramt, Sektion für Kunst und Kultur](#): Kompositionsförderung, Startstipendium Musik

2022 [Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport](#): Kompositionsstipendium

Ausbildung

2008 Abitur an der Musikschule, Hauptfach Musiktheorie, Karlovac (Kroatien)

2008 Abitur am Allgemeinen Gymnasium, Karlovac (Kroatien)

2008 - 2010 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Komposition [Seidelmann Axel](#)

2010 - 2013 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Komposition - bei Michael Obst

2013 - 2015 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Komposition [Jarrell Michael](#)

2012 - 2016 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Medienkomposition [Karger Reinhard](#)

2015 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Magister in Komposition

2016 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Magister in Medienkomposition

Tätigkeiten

2014 Autor der Magisterarbeit über "Erprobungen und Untersuchungen zu Ravels Instrumentation"

2016 Autor der Magisterarbeit über "Spontaneität und Interaktion bei der Improvisation des letzten Bill Evans Trios (1979-80) sowie eigene Improvisationen in Anlehnung an Bill Evans"

Aufträge (Auswahl)

2023 [Oxymoron Duet](#): [\(T\)räume IIa](#)

Aufführungen (Auswahl)

2024 [Oxymoron Duet](#) - [Eirini Krikoni](#) (Violine), *In der Mitte des Lebens* - Kompositionswerkstatt, Alte Schmiede Wien: [\(T\)räume IIa](#) (UA)

Links [Marko Markuš auf Soundcloud](#), [Marko Markuš auf youtube](#)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)