

Mashayekhi-Bear Gisela

Vorname: Gisela

Nachname: Mashayekhi-Bear

erfasst als: Interpret:in Solist:in Ausbildner:in Musikpädagog:in

Genre: Klassik Neue Musik

Instrument(e): Flöte

Geburtsort: Passau

Geburtsland: Deutschland

Website: [Gisela Mashayekhi-Bear](#)

Ausbildung

1983-1985 [Universität Mozarteum Salzburg](#): Flöte ([Helmut Zangerle](#))

1985-1987 [Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Wien](#): Flöte ([Wolfgang Schulz](#))

Meisterkurse bei Aurèle Nicolet, Peter-Lukas Graf und Robert Aitken

Tätigkeiten

1991-2001 [Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Wien](#): Assistentin (Flötenklasse von [Wolfgang Schulz](#))

1994-2011 [Anton Bruckner Privatuniversität Linz](#): Dozentin (Flöte)

1997-2000 [Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Wien](#): Lehrauftrag (Bläserkammermusik)

2001-heute [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#): Senior Lecturer (Konzertfach Flöte)

2009-heute [Joseph Haydn Konservatorium des Landes Burgenland](#): Dozentin (Flöte)

Schüler:innen (Auswahl)

[Daniel Ploderer](#)

Erweiterung der Lehrtätigkeit durch Workshops und Sommerkurse in Österreich, Deutschland, Italien, Ungarn, der Slowakei, in Japan und in den

USA.

Mitglied in den Ensembles/Orchestern

1986-heute Wiener Kammerorchester: Solo-Flötistin

1988-1993 Niederösterreichisches Tonkünstlerorchester: Solo-Flötistin

1989-heute *Ensemble Wien 2001*: Flötistin, Gründerin

1993-heute *Orchester der Oper Zürich*: Solo-Flötistin

1997-heute Double Image: Flötistin, Gründerin (gemeinsam mit Berndt Thurner (Perkussion))

Zusammenarbeit u. a. mit: Wiener Kammerphilharmonie, Klangforum Wien,
Cappella Andrea Barca, Camerata Salzburg

Zusammenarbeit u. a. mit Künstlern: Emmanuel Pahud, Wolfgang Schulz,
Clemens Hagen, Hansjörg Schellenberger, Heinrich Schiff

Quellen/Links

Webseite: Gisela Mashayekhi-Ber

Haydnkons: Gisela Mashayekhi-Ber