

Töne aus der Ferne

Werktitel: Töne aus der Ferne

Untertitel: Für Sopran und Klaviertrio

KomponistIn: [Peretti Pier Damiano](#)

Beteiligte Personen (Text): Klee Paul

Entstehungsjahr: 2016

Dauer: 5m

Genre(s): Klassik Neue Musik

Subgenre(s): Alte Musik Klassische Moderne Modern/Avantgarde Romantik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Trio Solostimme(n)

Besetzungsdetails: Sopran (1), Violine (1), Violoncello (1), Klavier (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: [Akos Banlaky](#)

Uraufführung

23. Oktober 2016 - Hauskonzert am Brillantengrund

Mitwirkende: Vesna Hassler (Sopran), *Green Thing Ensemble*