

empty-forms

Werktitel: empty-forms

Untertitel: Für Cembalo

KomponistIn: [Nassif Rafael](#)

Entstehungsjahr: 2016

Dauer: ~ 6m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Cembalo (1)

Art der Publikation: Manuskript

Bezugsquelle (Vollständige Partitur): rafaelnassif.com

Auftrag: [Maja Mijatović](#)

Uraufführung

2020 - Helmut List Halle, Graz

Veranstalter: [Musikprotokoll im Steirischen Herbst](#)

Mitwirkende: [Maja Mijatović](#) (Cembalo)

Aufnahme

Titel: to catch a running poet – new works for the harpsichord

Label: NEOS (CD)

Jahr: 2019

Mitwirkende: [Maja Mijatović](#) (Cembalo)