

Distortion

Werktitel: Distortion

KomponistIn: [Kepl Irene](#)

Entstehungsjahr: 2014

Dauer: 6m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Ensemblemusik

Besetzung: Chor Quartett

Besetzungsdetails: Chor (1), [Akkordeon](#) (1), [Violine](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

29. November 2014 - Ottensheim, Gasthaus zur Post

Mitwirkende: Chor TonArt