

## **Top 10 (Form als Neurose)**

**Werktitel:** Top 10 (Form als Neurose)

**KomponistIn:** [Kranebitter Matthias](#)

**Entstehungsjahr:** 2012

**Dauer:** 10m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Contemporary Modern/Avantgarde Experimental/Intermedia

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Duo Zuspieldung Elektronik

**Besetzungsdetails:**

Violoncello (1), Klavier (1, oder Keyboard), Elektronik (1, 3-Kanal-Elektronik), Video (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Beschreibung**

[Top 10 \(Form als Neurose\)](#)

**Widmung:** Nadar Ensemble (BE)

**Uraufführung:**

September 2013 - Brügge, Belgien

**Aufnahme**

**Titel:** [Matthias Kranebitter - TOP10 \(Form als Neurose\) by Nadar Ensemble](#)

**Plattform:** Youtube

**Herausgeber:** bitterton

**Datum:** 25.09.2013

**Mitwirkende:** *Nadar Ensemble* (BE)