

Dead Girl (Requiem E)

Werktitel: Dead Girl (Requiem E)

KomponistIn: [Kranebitter Matthias](#)

Entstehungsjahr: 2015

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Contemporary Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo Elektronik

Besetzungsdetails:

Flöte (1, auch Altflöte und Piccoloflöte), Elektrische Gitarre (1), Elektronik (1, 2-channel playback, 2 clicktracks for players)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

25. November 2015 - Porgy & Bess

Veranstalter: [Wien Modern](#)

Mitwirkende: [Black Page Orchestra](#)

Aufnahme

Titel: [Matthias Kranebitter - Dead Girl \(Requiem E\)](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: The Black Page Orchestra

Datum: 28.01.2016

Mitwirkende: [Black Page Orchestra](#), Alessandro Battici (Flöte), [Peter Mayer](#)