

# fröhliche Verunstaltungen

## (Musik als Neurose)

**Werktitel:** fröhliche Verunstaltungen (Musik als Neurose)

**KomponistIn:** [Kranebitter Matthias](#)

**Entstehungsjahr:** 2012

**Dauer:** 14m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde Experimental/Intermedia Contemporary

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Kammerorchester/Ensemble

### **Besetzungsdetails:**

Flöte (1, auch Piccoloflöte), Oboe (1), Klarinette (1, auch Klarinette in Es und Bassklarinette), Fagott (1), Horn (1), Posaune (1), Perkussion (1), Klavier (1), Akkordeon (1), Violine (1), Viola (1), Violoncello (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

### **Beschreibung**

weitere Informationen auf der [Homepage](#) des Komponisten (englisch)

### **Uraufführung**

9. Februar 2013 - Graz

**Veranstalter:** [impuls . Verein zur Vermittlung zeitgenössischer Musik](#)

**Mitwirkende:** [Klangforum Wien](#), Enno Poppe (Dir)

### **Aufnahme**

**Titel:** [Fröhliche Verunstaltungen \(Musik als Neurose\)](#)

**Plattform:** SoundCloud

**Herausgeber:** bitterton

**Datum:** 2013

**Mitwirkende:** [Klangforum Wien](#), Enno Poppe (Dirigent)

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)